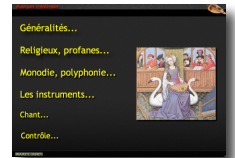
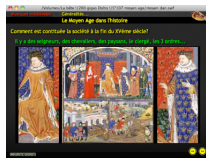


La musique médiévale

1) Généralités



-Chronologie...



-Les 3 ordres...



-Les traces...



-Les représentations...



-Extrait du film le nom de la rose...



2) Religieuse, profane



-Caractéristiques...



-Le chant grégorien...



-La notation...



-Les lettres et les notes...



-Le nom des notes...



-L'écriture carrée...



-Les troubadours...

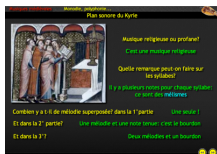


-Les évolutions...

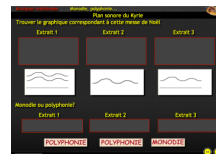


-Adam de la Halle...

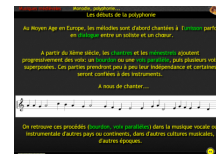
3) Monodie, polyphonie



-Caractéristiques...



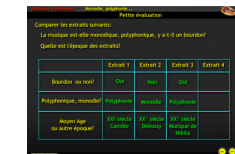
-Les plans sonores...



-A nous de chanter...



-Espace et temps...



-Petit test...

4) Les instruments



-Les familles...



-Les cordes...



-Les vents...



-Les percussions...



-Petit test...

5) Le chant



-Malicorne...

6) Le contrôle



D'ARTIGNY