

La musique médiévale

1) Généralités



-Chronologie...



-Les 3 ordres...



-Les traces...



-Les représentations...



-Extrait du film le nom de la rose...

Généralités...
Religieuse, profane...
Monodie, polyphonie...
Les instruments...
Chant...
Contrôle...

2) Religieuse, profane



-Caractéristiques...



-Le chant grégorien...



-La notation...



-Les lettres et les notes...



-Le nom des notes...



-L'écriture carrée...



-Les troubadours...



-Les évolutions....



-Adam de la Halle...

3) Monodie, polyphonie



-Caractéristiques...



-Les plans sonores...



-A nous de chanter...



-Espace et temps...



-Petit test...

4) Les instruments



-Les familles...



-Les cordes...



-Les vents...



-Les percussions...



-Petit test...

5) Le chant



-Malicorne...

6) Le contrôle

D.MARTIGNY

1 ^{re} partie	Musiques médiévales
1 ^{re} instrument	Quel instrument a été composé à Moissac ?
2 ^{me} partie	Quel est l'auteur de cette œuvre ?
3 ^{me} partie	Quel est l'instrument qui joue dans ce morceau ?
4 ^{me} partie	Quel est le nom de cet instrument ?