

Le poème symphonique

Paul DUKAS



L'apprenti sorcier



1. Quelques repères :

Ses dates :

Son siècle :

Son pays :

Son instrument :

Un évènement important :

Des hommes célèbres :

Ses œuvres :

Cette œuvre est un (un seul mouvement, contrairement à la symphonie classique) qui résume une pensée, une histoire sans interruption. Elle a été écrite d'après un texte du poète allemand

Elle a aussi servi de musique au film "....." de

2. Mes impressions après l'écoute:

.....

3. Les thèmes musicaux:

a Le thème des sortilèges



Mon musicogramme pour me souvenir du thème des sortilèges

b .Le thème de l'apprenti



Mon musicogramme pour me souvenir du thème de l'apprenti

c .Le thème du balai



Mon musicogramme pour me souvenir du thème du balai

d .Le thème de la formule magique



Mon musicogramme pour me souvenir du thème de la formule magique

4 .Les nuances utilisées:

Italien	Signe	traduction
	> >	Très fort
	>	fort
	> >	Moyen fort
	>	doux
	> >	Très doux