



Ecoute...

1° Présentation du Brésil...

Ce nom vient du bois "brésil" qui était utilisé à partir du siècle pour teindre les tissus.

Le pays s'étale sur de l'Amérique du sud et est occupé par l'immense plaine de l'.....

Colonie prospère du Portugal durant plusieurs siècles, sa langue officielle est donc le

L'exploitation de la population locale n'étant plus suffisante pour la production sucrière, en 1550, les premiers furent importés d'Afrique.

La traite négrière dura jusqu'au milieu du XIX^e siècle).

Le ethnique des populations est un élément de la culture et de l'identité brésiliennes.

La musique brésilienne est d'une grande richesse et diversité, grâce à ce héritage.



L'instrument symbolique en est le

Les principaux styles de la musique brésilienne sont : et

2° Le berimbau...

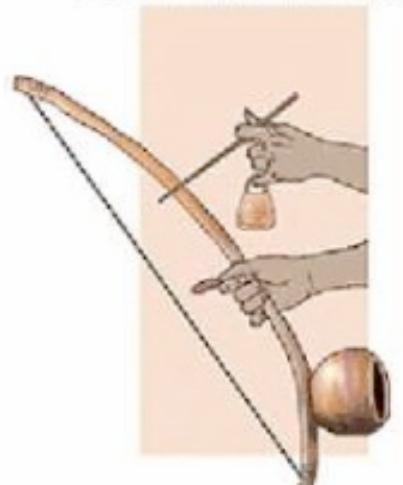
Il est originaire de l'Afrique noire
(.....) et a été "importé" au Brésil par les esclaves au cours du XVII^e siècle.

Au Brésil le berimbau est l'instrument privilégié de la

La capoeira est à la fois danse et lutte, pratiquée par 2 danseurs-adversaires qui vont lutter au son de cet instrument.

Sur un rythme lent d'abord puis qui va s'accélérer ensuite, les 2 adversaires vont s'épier, se feinter mains et pieds en appui sur le sol, toujours en mouvement.

- une corde en acier (armature de pneu)
- une baguette
- un hachet
- une rondelle métallique
- une calebasse
- une branche de goyavier



Ecoute... « berimbau » de Baden Powell

Instrumentation ?

Solution:



Intro



Couplets et refrains



Riffs



Coda

Forme de cette chanson ?

